

摂津コミキヤン2023年始動に向けて  
準備が着々と進んでいます！ 

の現状をお伝えします。7月発行の夏号で概要をお伝えしました。現在11月末終了を目指して工事（主に内装工事）が急ピッチで進んでいます。見るたびにどんどん進んでおり、皆さんに見ていただけます。前回お話しした中で変更した部分があります。それはビルの内容が1階を就労継続B型と生活介護の併設にする予定でしたが、「就労継続B型だけでいたが、『就労継続B型だけ』に変更してあります。従いまして、1階は就労継続B型20名、2階は生活介護20名の通所作業所となります。3階は従来通り研修会議室や事務所、書庫となりますが、利便性を考慮して、2階は「就労継続B型」、3階は「就労継続B型」となります。ご理解、ご協力、ご了承ください。

部 今回は作業所だけではなく本  
・事務局や訪問看護・ヘル  
パ－事業所なども移転します  
ので引っ越しも大変大事なテ－  
マです。引っ越しに紛れて大  
切な書類などが万一にも紛失  
しないように万全を期して準

細かく言えばいろいろあります  
が、コミキヤンのチームワークで見事に乗り切つていい  
きたいものと考えてあります。すべての作業が完了し、新し  
い年にはご利用者のみなさんに笑顔で新しいビルに集結さ  
れますことを願っています。  
(コミキヤン特別顧問・

牧野秀樹さん談

備しています。引っ越し作業には信頼できる大手の引っ越し業者さんを手配済です。一番手は訪問看護ステーションで10月25日に移転する予定です。その際、正雀の書庫にも書類を搬入しますのでそれまでに書庫の工事が完了してあく必要がありますね。こんなこともキチンと調整する必要があります。

A wide-angle photograph of a modern, three-story building under a clear blue sky with scattered white clouds. The building's exterior is covered in grey rectangular tiles. The ground floor features a long row of large, dark-framed windows. Above this is a middle section with a mix of smaller windows and a large glass-enclosed area. The top floor has several tall, narrow windows. A prominent feature is a large, curved overhang or balcony on the left side of the second and third floors. The building is set against a backdrop of power lines and a few trees. In the foreground, there is a paved area with a grid pattern, some utility poles, and a small red fire hydrant.



# コニキヤン新聞

第142号

吹田市寿町1-6-10  
TEL : 06-6318-1505  
<http://www.community-campus.jp/>

コミキャン編集委員会  
発行者  
社会福祉法人  
コミュニティキャンパス

コミキヤン新聞に掲載された情報(写真等)の著作権・肖像権は全て当該メンバーさんの保護者の方々及び社会福祉法人コミュニケーションティキヤンバスに帰属し、無断でこれを複製、利用することを固く禁じます。



## 吹田支援学校からコミュニティキャンパスに来春卒業生の施設見学がありました。

一希ニす率ンびトる「あきやん」が、自立・自尊・自愛の精神で、社会に貢献する人材を育むことを目的とした、卒業後も社会で活躍できるよう、多様な実習場所を見学しました。また、この見学は、卒業式の準備や、卒業式の練習など、卒業式に関する様々な活動が行われました。

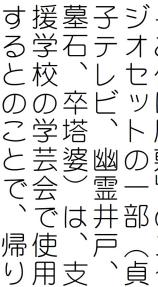
松先生と一緒に高評価でした。このほか、昨年入学した先輩生徒と一緒にフラダンスの体験(アトリエ)など、30名の生徒さん達は、楽しい体験となつたようです。リバーランドの学習教室(アトリエ)では、30名の生徒さん達は、楽しい体験となつたようです。

松先生によると、阳も射し、心地よい初秋の風に見舞われました。また、コロナ禍の中で、自立や制約が多くあります。しかし、入学からこれまで、卒業後は、半日、外に出でます。今日は、恒例のスタンブランで、各所訪問されました。

【見学者】大阪府立吹田支援学校 2年生 30名 / 引率教員 5名 計 35名  
【見学体験会場】

- ・コミキャン就労総合センター・パン工房ことぶき
- ・このゆびとまれ・就労移行・アトリエ

続き活動を継続いたします。



【余談】夏祭りで創作した「お化け屋敷」のスタッフ(貞子テレビ、幽霊井戸、墓石、卒塔婆)では、支援学校の学芸会で使用するとのことで、帰りのバスでお持ち帰りいただきました。

## 西河原「ミニキャンが地域の 小学校“夏祭り”に参加!!



7月30日(土)茨木市耳原にある耳原小学校で、地域の方々を対象とした「耳原小学校夏祭り」があり、わたりした西河原ミニキャンも2年振りに参加してきました!! このお祭りは、市内の小学校TAその他ボランティアの方々がそれぞれ夏に毎年ふるさと祭りとして開催されているもので、各公民館の所長さんを中心に行委員会、小学校PTAの協力のもと、盛り上げるイベントです。このコロナ禍の中、今年の夏もふるさと祭りの開催を、念がかりながら中止と決めたり、盛況の実行委員会の皆様の感想やご苦労が実り、今年の夏祭りとなりました。大対校校縮残念ながら中止となっていました。この地域の子どもたちの、はじける笑顔がいっぱい!! わたしたち西河原ミニキャンが出店したクッキー、パウンド

ドケーキ、スープボールすごくも早い時間に完売させていただきました。 来年も地域の皆様と一緒に、健康で楽しい夏祭りに参加させていただけますように!! (西河原ミニキャン・藤本さん談)



## コミキャン就労総合センター 2022年“夏祭り”ファイナル!

コミキャン就労総合センターの夏祭りが8月10日(水)催されました。今回も感染拡大防止の観点から、参加人数を就労総合センター関係に制限して密を避ける工夫と、マスク手指消毒を実施して開催されました。恒例の「盆踊り」も密の状態を避け、テレビモニターに向かって踊る工夫もしていました。また、職員力作の「お化け屋敷」、怖い仕掛け格的で大好評(理事長談)。本飾の

特に女子に人気の「宝石探し」、定番の「スーパーぼール釣り」や「お菓子釣り」、ソースたっぷりの「タコせん」のほか、パン工房が提供する「かき氷」は暑さ対策にうつづつけてあります。みんなで楽しんでいました。寿町での夏祭りは移転の為、今回でファイナルとなりましたが、新しい移転先(摂津コミキャン)でも開催は計画されています。

「是非ご期待ください! (コミキャン就労総合センター・角田さん談)」



チャリティー・ショップ ART のお知らせとご案内

このチャリティーショップARTでは、コミュニティキャンパスにご協力いただいているファミリー講師の先生やアーティスト、あるいは、メンバーや職員の作品も予定しています。すべてオリジナルの作品は、ファミリーならではの個性がいっぱい。是非“貴方もできます、持続可能な福祉貢献”にご協力ください。収益の一部は福祉事業に充てられます。



※画集A5変形40P



※作品例

画家、甲斐彰（かいあきら）。大阪府茨木市出身。コミュニティキャンパス絵画教室講師。アジア眼科医療協会（AOCA）において、日本TV24時間チャリティ番組の海外ボランティア活動に参加、1996～2002までネパールで眼科医療援助活動に尽力。その当時の現地の人々の日常や風景を40ページの画集（橋をわたる）にまとめました。油彩の原画はすべてお買い求めいただけます。



※作品例



※作品例



※ 作品例



コミキヤンファミリー

お申込みは、ホームページ「お問い合わせ」のタブもしくは電話で受け付けています。お申し込みの際お支払い方法をご連絡いたします。福祉レストラン「ポコポコ亭」(06-6317-3901)でもお求めいただけます。

06-6318-1505



<http://www.communitycampus.jp/>

# チャリティー・ショップ ART

# SHOP

※お買い上げの一部は、福祉事業に充てられます。

中秋の名月も過ぎ、深まる秋・・・ということで今回は、秋の季語もある「お月さん」の話を。去年の秋のことですが（2021年11月19日）、日本全国で部分月食が見れる「天体ショー」があつたんですね。皆さん見られました？月食とは、月が地球の影に入る現象。そもそも太陽は自分で光つてますが、月は太陽の光を反射してるので自分で光ってるわけではありません。なので、月が地球の影に入り、太陽の光を地球がさえぎると、月が（まつ暗にはなりませんが）薄暗く赤銅色に鈍く光る現象です。月全体が地球の影に入る時は皆既月食、月の一部や殆ど全部が地球の影に入る時は部分月食。このときは部分月食でしたが、月のほぼ全体（97%）が地球の影に入る「ほとんど皆既月食」でした。こんな月食が日本全国で見られたのは、何と140年ぶり！とのこと。

その日、僕も仕事を終え帰る途中の夜6時過ぎ、神崎川にかかる

高浜橋（吹田市）の上で足を止め、大勢の人たちと一緒に「お月さん」を見ました。「地球の影に入った月が赤銅色に鈍く光る」天体ショー。写真の右下の明るく光つててる部分が本来の月の明るさで、それ以外の部分が地球の影。幻想的に光る月が空にぽつかりと浮かんでいました。

その後近所の飲食店（笑）に立ち寄ると、そこのお客さん達もみんな店外に出て月を眺めたりスマートで撮つたりしていました。で、店内に戻るとこの話題でしばらく盛り上がりつつ隣に座つた方が「三日月」とかも地球の影やない」と言つたのですが、「三日月」とかは別な組みでは月食との話題いながらも、月食などと別な仕組みでは月食といふのが何と云つたのですよな」となりました。

因みに、三日月や半月が球面の月の満ち欠け」といふのは、どの部 分が夜月はどうでもいいのです。つまり月食も進んだ夕餉となりました。

我が家は、月の満ち欠け」といふことは無関係です。意外といふことも多いのです。地元の編集員の方も、多くは月食の影といふことを理解してゐるのです。



(一) キヤンセンターサポートセンター  
西村

まあ、人間の嘗みなどとは全く  
関係なく起こる、月食のよつな雄  
大なスケールの天体シヨーを眺め  
ていると、ふだん自分が考へてる  
ことの、何とちつ抜けなこと！（笑）  
それにしても、この月食を眺めて  
て思つたのは・・・右下の白く光つ  
てる本来の月の明るさよりも、地  
球に光をさえぎられて赤銅色に鈍  
く光る「影の月」のほうが魅力的  
に見えるのはなぜなんだろ？！  
「これつて、人間世界にも似たよつ  
なことがあるような・・・

そうそう、お天気さえ良ければ、  
この11月8日には日本全国で皆既  
月食が見れますよ。みなさんお見  
逃しなく！



神崎川にかかる高浜橋から  
月食を眺める（画像処理）